

UN DELIRIO A DUE

prosa

testo di Eugène Ionesco
regia di Marina Shimanskaya
con Valentina Milan, Marco Palazzoni



- Non sono affatto la stessa cosa.
- Sì, sono la stessa bestia.
- Bestia sei tu. Idiota.

“‘Un delirio a due’ è uno spettacolo che parla d’**amore durante una guerra** e che, nonostante il suo titolo, è una scommessa a tre: Marina Shimanskaya, attrice e regista, Valentina Milan e Marco Palazzoni.

L’opera, che Eugène Ionesco scrisse nel 1962, racconta di una coppia costretta a nascondersi in una casa durante una guerra e a (soprav)vivere come può.

Lei e Lui, questo il nome dei personaggi, passano il tempo a discutere, di tutto e di niente, e **sembra non esistere possibilità di comunicazione** tra di loro.

Eppure è proprio di questo che vive il loro amore.

Di **una guerra tra le mura di casa che rimbalza l’eco della guerra di fuori**, di assurdità che riempiono di senso i secondi, i minuti e le ore e di un filo da tirare e lasciare andare per infinite volte. Non c’è bisogno d’altro. Perché quando non c’è niente, il niente diventa tutto.

‘Un delirio a due’ è uno spettacolo nato per il teatro ma che può adattarsi a tutti quei luoghi che abbiano una storia da raccontare o un’atmosfera particolare dove possa prendere vita questa relazione tra Lui, Lei e il pubblico.

Marina Shimanskaya

regista

Marina Shimanskaya è nata a Saratov (Russia). Dopo avere terminato gli Studi Superiori presso l'Università di Teatro di Mosca e dopo aver lavorato con le migliori compagnie teatrali moscovite, Marina si è affermata come un'autentica stella del Cinema e del Teatro russo.

È la protagonista di più di 15 lungometraggi, serie televisive, una ventina di grandi produzioni teatrali delle compagnie "Sov remennik", "Ermitage", Chiot Nechet" e con altre prestigiose compagnie ha girato tutta l'Europa e gli Stati Uniti. Dal 1992 lavora in Europa. È attrice, regista e professoressa di Arte Drammatica. È un'esperta dei metodi di Konstantin Stanislavsky e Mikhail Chejov. In Spagna ha partecipato a vari progetti teatrali, dirigendo opere di Tolstoy, Chejov, Bulgakov, Lorca, Mayorga. Nel 2008 con Algis Arlauskas ha fondato Anima (Scuola di Teatro e Cinema di Bilbao) e la compagnia teatrale Txaika Teatro. Per il suo lavoro di pedagoga teatrale ha ricevuto nel 2010 il prestigioso premio Ercilla.





TEATRO DEGLI STERPI

Il Teatro degli Sterpi nasce a Trieste nell'ottobre del 2016 dal sodalizio tra l'attrice Valentina Milan e il musicista e compositore Paolo Rossi.

Paolo si autodefinisce "musicista e compositore autodidatta dalla vasta, quanto non documentata, formazione artistica, amante di tutti i generi musicali, a parte forse per la musica 'leggera' italiana." Valentina è un'attrice che ha cominciato la propria formazione teatrale a Milano per poi continuarla a Trieste e cerca costantemente di allargarla, collaborando con artisti nazionali e internazionali.

Il Teatro degli Sterpi cura la stagione artistica di Hangar Teatri, organizza corsi di teatro per tutte le età, produce e porta in scena spettacoli e ospita workshop di artisti nazionali e internazionali.

A ottobre 2017 ha organizzato il primo festival dell'artigianato e dell'arte di strada, Piazze d'Arte, con esibizioni teatrali e musicali nelle piazze del centro storico di Trieste.





SCHEDA TECNICA

REGISTA Marina Shimanskaya
info@teatrodeglisterpi.org

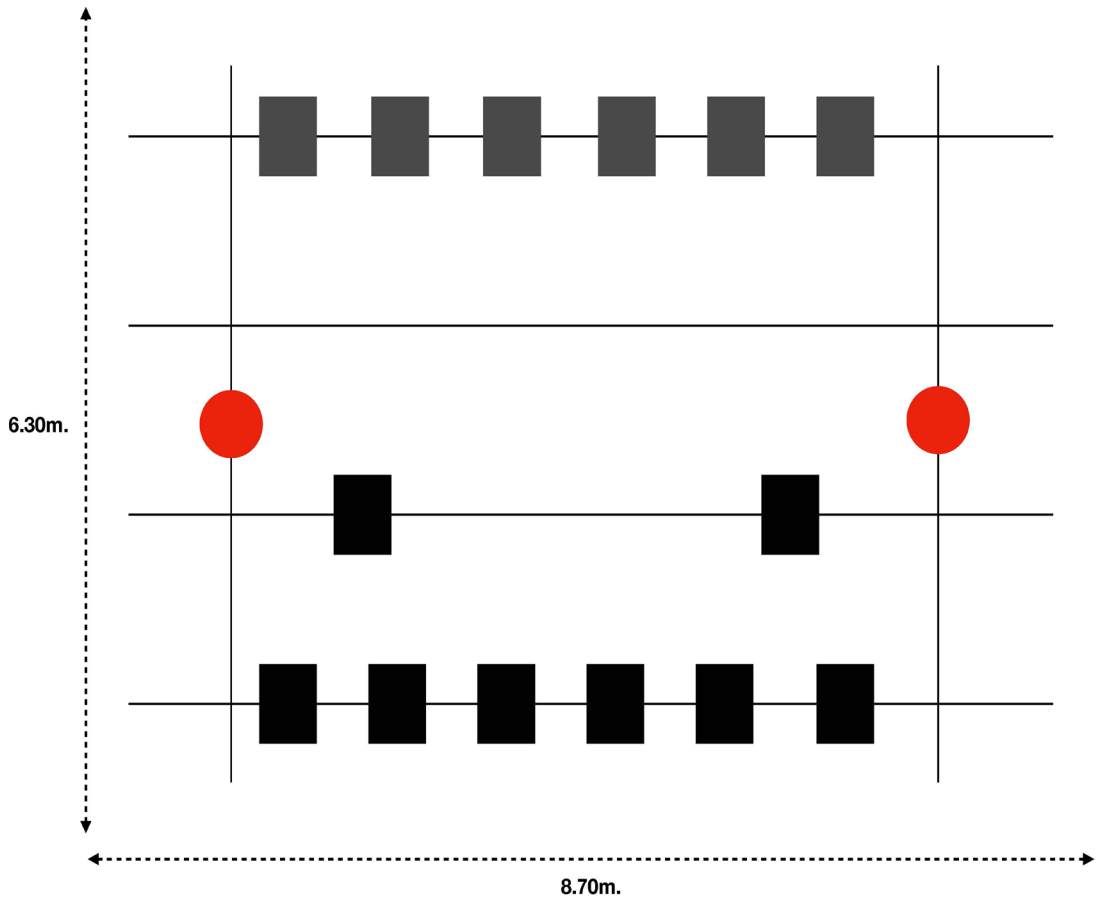
TECNICO Alberto De Felice
+39 3388194912; albertinodefelicio@gmail.com

SPAZIO SCENICO min. metri 6x8




TEMPO DI MONTAGGIO 2 ore e mezza
TEMPO DI SMONTAGGIO 1 ora e mezza

per le fasi di montaggio e smontaggio la compagnia richiede i locali puliti.

DURATA SPETTACOLO 60 min circa



LUCI :

- 8 PC DA 1000W CON RELATIVE BANDIERE E PORTA GELATINE 
- 6 PC DA 500W CON RELATIVE BANDIERE E PORTA GELATINE 
- 2 RIBALTINE CAMBIA COLORE (CLAY PAKY CP COLOR 400 O COEMAR LED) 
- 3 GELATINE 119 (BLU); 7 GELATINE 105 (ARANCIO); 6 GELATINE 201 (AZZURRE)
- 2 PRESE DIMMERABILI INTERNE ALLO SPAZIO SCENICO
- 16 CANALI DISPONIBILI IN CONSOLLE

AUDIO :

- MIXER AUDIO ANALOGICO
- IMPIANTO PA ADEGUATO ALLO SPAZIO
- CAVERIA E ADATTATORI PER COLLEGARE PC (DELLA COMPAGNIA)



CONTATTI

Email: info@teatrodeglistepi.org

Telefono: +39 388 398 0768

Sito: hangarteatri.com