

via luigi
pecenco, 10
trieste



teatri
Hangar

| teatromusicadanza

dal 12 aprile
al 12 maggio
2024

la Stagione
delle piume



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

#IOSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



VIVATICKET

grafica: dp | stampa: flyeralarm

musica

VENERDÌ 12 APRILE ORE 20:30

kino šiška@hangar teatri: moveknowledge



I Moveknowledge sono uno dei gruppi rock sloveni più singolari, acclamati dalla critica e stilisticamente diversi degli ultimi vent'anni. La loro discografia, a partire dalla fine degli anni '90, è una serie di eccitanti permutazioni di genere ed esperimenti sonori. Negli ultimi due anni hanno modificato e migliorato il proprio sound, ispirandosi all'avanguardia psichedelica degli anni '60.

+

coloured sweat



I Coloured Sweat sono una band alternative funk/rock triestina pigramente attiva dal 2010. Col tempo la formazione è cambiata più volte, passando dalla classica formazione rock di 4 elementi ad una lineup arricchita da una sezione fiati. Nel 2017 producono il loro primo LP "Greatest Hits". Lasciati a macerare a lungo, hanno rinfrescato la scaletta e stanno pianificando di incidere nuovamente, ma con immensa calma.

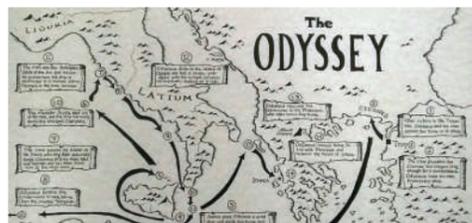
biglietto unico 8€

hangar teatri experience

SABATO 13 APRILE ORE 20:30

notti ground #4: in viaggio

con Ren-Mai Acoustic Trio, Discoorsetto e la NottiGround Community



In viaggio. Da un luogo ad altro luogo, con i piedi con il cuore e con la mente, per terra, per mare, per piacere, per affari... Viaggi di formazione, d'istruzione, esplorazioni, migrazioni, interplanetari, a vuoto, senza meta... quanti viaggi! E quanti ne han descritti la letteratura, la musica, e le arti. Notti Ground ci trasporta in un'odissea di suoni, immagini e parole, dedicati a questa attività fondamentale dalla quale l'umanità non si può (e non si vuole) sottrarre. A bordo!

ingresso gratuito

Direzione Generale
Creatività Contemporanea



per tutta la famiglia

DOMENICA 14 APRILE ORE 17:00

le avventure di augusta snorifass

di Chiara Carminati

in scena Daniele Fior

musiche di Marco Dell'Acqua

illustrazioni di Manuele Fior



Augusta Snorifass, bambolina di carta vivace e intrepida, è incapace di stare ferma: il suo è un viaggio pieno di avventure insieme a un soldatino dal cuore tenero, un corvo pronto a spiumarsi per lei e un topo difensore dei libri. Il mondo di Locomotiva Audiolibri si trasforma in un vero spettacolo: la voce di Daniele Fior e le composizioni di Marco Dell'Acqua ci fanno volare sulle ali della fantasia...

intero 12€ ridotto 8€

produzioni hangar teatri

DA MERCOLEDÌ 17

A SABATO 20 APRILE ORE 20:30

E DOMENICA 21 APRILE ORE 19:00

memorie di un ratto

adattamento drammaturgico Alberto Fumagalli

regia Gregor Geč e Sergio Pancaldi

con Sergio Pancaldi e Gregor Geč

voce Fulvio Falzarano

suoni Roberto Amadeo e Mattia Zanzi



"Fogne, cantine, seminterrati, sotterranei... Questo è il mio mondo. Tra il crepuscolo e la notte, distanti da superfici abbaglianti, dai gialli raggi del sole..."

Testimoni della piccola storia della vita di un ratto delle chiavi, dalla nascita alla morte, scissa tra l'affannosa ricerca del Buio protettore e l'attrazione fatale per l'infida Luce. Frammenti d'esistenza, pregevoli di orrore e di bellezza. Frammenti primevi della storia dell'umanità attraverso gli occhi di una creatura amata e odiata dall'uomo, in un'epopea di viaggi, fughe, sopravvivenza e sogno. Talvolta, incubo.

intero 12€ ridotto 8€

teatro

SABATO 27 APRILE ORE 20:30 E

DOMENICA 28 APRILE ORE 19:00

vu'altri gavi voja de schersar

a cura di Tullia Alborghetti, Fulvio Falzarano, Valentina F. Milan



Per celebrare la libertà, ricordare le lotte contro i totalitarismi, l'oppressione e le dittature, le attrici e gli attori di Hangar Teatri, con altri esponenti del mondo culturale cittadino, rendono omaggio alla storia della Resistenza italiana e, in particolare, di questa parte d'Italia. I fatti storici si intrecciano alle vite di Laura Mulli

e Pino Robusti, che vengono narrate nel libro "Gli innamorati di Piazza Oberdan" di Christian Klinger, dal quale lo spettacolo trae libera ispirazione.

ingresso gratuito

Direzione Generale
Creatività Contemporanea



danza

VENERDÌ 3 MAGGIO ORE 20:30

hangartanz #4

in collaborazione con Compagnia Toccandanza di Venezia



Ultimo appuntamento della Stagione con la rassegna di danza contemporanea HangarTanz! Hangar Teatri ha il piacere di ospitare la prima nazionale della nuova produzione Déjà Donnè: "Box" di e con Virginia Spallarossa. In scena nella stessa serata anche "Orfeo ed Euridice" di Mario Coccetti con Rocco Suma, Salvatore Sciancalepore, Flavia Giuliani, co-produzione ASMED - Melancholia Balletto di Sardegna/Cinqueminuti APS/S Dance Company.

intero 12€ ridotto 8€

musica

SABATO 4 MAGGIO ORE 20:30

kino šiška@hangar teatri: yegor zabelov



Yegor Zabelov è un fisarmonicista bielorusso davvero unico. Dedica il suo lavoro a esplorare le possibilità dello strumento in cui è specializzato, spesso superandone i limiti. Nelle sue mani, la fisarmonica diventa uno strumento per creare esperienze mistiche e le esibizioni assumono la forma di un rituale musicale.

+

peppe leone



Peppe Leone è un cantante, compositore e percussionista virtuoso del tamburello che da 20 anni si esibisce sia in Italia che all'estero, dove trascorre lunghi periodi acquisendo nuove influenze musicali. Sperimentatore e virtuoso dei tamburi a cornice, Peppe Leone romperà la vostra idea di tamburello, facendolo esprimere in tutta la sua incredibile vastità sonora.

biglietto unico 8€

teatro per bambini

DOMENICA 5 MAGGIO ORE 11:00

l'usignolo

regia Chiara Carolosi, Marco Vergati

con Marco Vergati

drammaturgia Marco Vergati

ombre Chiara Carolosi

produzione Teatro di Carta

per bambini a partire dai 5 anni



Il canto dell'usignolo è l'unica meraviglia in grado di commuovere l'Imperatore, che presto tuttavia lo sostituisce con un uccellino meccanico. Proprio questo bisogno di avere nuove cose gettando via le vecchie farà ammalare il Sovrano, che verrà salvato infine dal ritorno del soave canto dell'usignolo. Momenti comici si alternano a suggestioni poetiche trasportando lo spettatore in una dimensione incantata.

biglietto unico 6€

io amo lunedì

LUNEDÌ 6 MAGGIO ORE 20:30

AI Talks: Business Intelligence e Generative AI

di AI2S in collaborazione

con l'Università degli Studi di Trieste

ospiti Andrea De Lorenzo,

Guido Bortoluzzi e Roberto Pugliese



Le due presentazioni offriranno una prospettiva completa e approfondita su come l'intelligenza artificiale stia ridefinendo i confini della creatività e del business intelligence, promettendo una serata di riflessione, ispirazione e discussione strategica. Unitevi a noi per scoprire come la sinergia tra umani e AI possa definire il futuro della creatività e del business in un'era digitale sempre più avanzata.

ingresso a offerta libera

festival

DA VENERDÌ 10 A DOMENICA 12 MAGGIO

come pesci volanti



Una vetrina per il teatro emergente che affiora dalla penisola italiana. "Come pesci volanti" è un festival che vuole riconoscere e dare visibilità ad una nuova generazione di artisti. Tre giorni, sei spettacoli, due masterclass e la presentazione del libro "Legami". In scena "Chameleons" di Ersilia Danza, "Fragilresistente" de il turno di notte, "Affogo" di Dino Lopardo, "Preferisco il rumore del mare" del Collettivo Balt, "María" di Hangar Teatri.

intero 12€ ridotto 8€

accredito per tutti gli spettacoli 45€