

dal 1 febbraio  
al 1 marzo  
2026

teatri  
**Hangar**  
teatromusicadanza



# la Stagione delle Onde



grafica: dp | stampa: flyeralarm



IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

#IOSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



liveticket



teatro per bambini

**DOMENICA 1 FEBBRAIO ORE 16:00**

## +erba

di **Compagnia TPO**  
regia **Davide Venturini**  
e **Francesco Gandi**  
con **Béla Dobiášová** e **Valentina Consoli**  
visual design **Elsa Mersi**  
computer engineering **Rossano Monti**  
musiche di **Federica Camiciola**  
e **Francesco Fanciullacci**



+Erba è uno spettacolo interattivo in cui due danzatrici creano, con la partecipazione dei bambini, una città immaginaria: qui le loro fantasie, idee e progetti si colorano e prendono vita. L'architettura immagina case gradevoli e piene di luce, la giardiniera le completa inserendo erba ed alberi.

*biglietto unico 6€ - durata 50 min*

danza

**VENERDÌ 6 FEBBRAIO ORE 20:30**

## hangartanz#2: misshapen + dive

**misshapen:**  
di e con **Sara Ariotti**  
musiche di vari autori tra cui Jon Hassell, Alabaster DePlume, Elysian Spring e Sarathy Korwar

**dive:**  
di **Collettivo Nanouk**  
autori/interpreti **Marianna Basso** e **Daniel Tosseghini**  
musiche **Andrea Cauduro**  
voce **Giovanni Onorato**  
produzione **Associazione House of IVONA**  
con il sostegno di **A.s.d. IL GECKO Tarantasca**



Misshapen: Attraverso posture asimmetriche e scomposte, dà vita ai corpi mutevoli che solitamente ritrae nei suoi disegni a penna, incarnando e animando queste figure femminili. È un viaggio tra buio e luce che conduce all'incontro con la propria ombra, il proprio riflesso e, solo dopo molti passaggi, con il proprio io. Dive: La maggior parte di noi è affetta dalla sindrome del pesce rosso, rimaniamo nella nostra graziosa bolla di vetro, escludendo il diverso e limitando la percezione del mondo in cui viviamo. Se si aumenta la dimensione dell'acquario, il pesce rosso continuerà a crescere. Al contrario, se si tiene un pesce in una piccola boccia, smetterà di crescere o morirà.

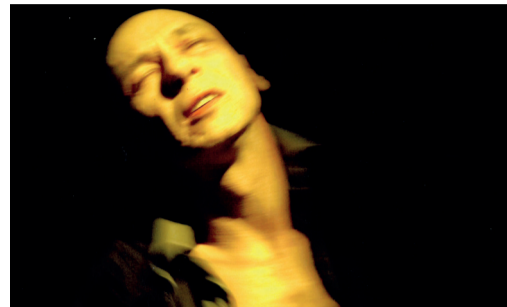
*intero 14€ ridotto 8€ - durata 60 min*

teatro

**SABATO 7 FEBBRAIO ORE 20:30 E DOMENICA 8 FEBBRAIO ORE 17:00**

## tre studi per una crocifissione

di e con **Danio Manfredini**  
luci **Lucio Lucà** e **Lucia Manghi**  
assistente alla regia **Luisella del Mar** e **Vincenzo Del Prete**  
produzione **Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale**



"Tre studi per una crocifissione" è un lavoro del 1992 e ritrae tre soggetti che in quegli anni in particolare venivano alla luce nel panorama sociale: un paziente psichiatrico, una donna trans e uno straniero in una città europea. Questi tre soggetti, accomunati da una condizione che rende loro difficile l'integrazione nel tessuto sociale, cercano di aderire al loro destino terreno e patiscono i sentimenti che scaturiscono dalla loro situazione esistenziale.

*intero 14€ ridotto 8€ - durata 70 min*

performance letteraria

**LUNEDÌ 9 FEBBRAIO ORE 19:00**

## conferenza sulla conferenza

con **Filippo Balestra**



Poeta e performer genovese, Balestra esplora con ironia i paradossi del contemporaneo. Un reading surreale e ritmato in cui la lingua diventa materia viva e la conferenza un'azione poetica. Una performance letteraria e poetica metateatrale, fatta di sola parola, che trasforma la conferenza stessa — nel suo accadere irripetibile — in un esercizio di conversazione come sport estremo, riflessione sul linguaggio e continua reinvenzione del senso.

*biglietto unico 5€ - durata 50 min*

hangar teatri experience

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ORE 20:30**

## mixto caldaja lupercalia – carnival edition

a cura di **Hangar Teatri**  
con **Discoorsetto**



Diverso tempo fa, in questo periodo dell'anno si svolgevano i Lupercalia, in onore del dio Fauno, per proteggere il bestiame dall'attacco dei lupi. Ma una lupa gentile ha anche allattato Romolo e Remo, e riti pagani di fertilità ancor più antichi agitavano le genti mediterranee. Tra parrucche e pellicciotti, musi pelosetti e orecchie pelosette, ricci capricci e morbide code, ecco una furrifera proposta di

dress code carnevalesco, che ci protegge dai freddi invernali e ci stimola nei calori animaleschi. Siate Lupi... Siate Pecore... siate (Disco)Orsetti!

*biglietto unico 5€ - durata 120 min*

teatro per bambini

**DOMENICA 15 FEBBRAIO ORE 11:00**

## festa di carnevale

a cura di **Hangar Teatri**



Festeggia il Carnevale all'Hangar Teatri! Una giornata piena di allegria, con maschere, giochi, laboratori creativi e attività per tutte le età.

*biglietto unico 6€ - durata 60 min*

musica

**VENERDÌ 27 FEBBRAIO ORE 20:30**

## mombao presentano "live?"

con **Damon Arabsolgar** e **Anselmo Luisi**



"LIVE?" è un disco nato dal desiderio dei Mombao di catturare l'essenza delle loro performance. Non una semplice registrazione di un concerto, ma un mosaico di momenti dal vivo intrecciati con overdub in studio, pensato per restituire l'immersione rituale tipica del loro mondo sonoro. Un'esperienza sospesa, in cui l'ascoltatore non sa se sta ascoltando un live, uno studio, un unico concerto o molti. Una rappresentazione avvolgente, in cui il pubblico diventa parte integrante del rito.

*biglietto unico 10€ - durata 75 min*

teatro per bambini

**SABATO 28 FEBBRAIO ORE 16:00 DOMENICA 1 MARZO ORE 11:00 E ORE 16:00**

## bob e singer: missione natura

ideato e prodotto da **Hangar Teatri** e **Teatro degli Sterpi**  
testo di **Giovanna Senatore**  
regia di **Elena Delithanassis**  
con **Tommaso Zanella, Emiliano Troiano**  
voce di **Marco Palazzoni**  
sound effects di **Roberto Amadeo**  
coreografie circensi a cura di **Davide Visintini**



I due irresistibili vecchietti decidono di concedersi una tranquilla giornata nella natura. Ma con loro nulla va mai come previsto! Bob e Singer finiranno per combinare un pasticcio dietro l'altro. Uno spettacolo che parla di ambiente, responsabilità e amicizia.

*biglietto unico 6€ - durata 50 min*

## DEBUTTO

## CREAZIONE HANGAR TEATRI

**MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO**

**ORE 20:30**

**GIOVEDÌ 19 FEBBRAIO**

**ORE 20:30**

**VENERDÌ 20 FEBBRAIO**

**ORE 20:30**

**SABATO 21 FEBBRAIO**

**ORE 20:30**

**DOMENICA 22 FEBBRAIO**

**ORE 17:00**

# ORGIA DI GUERRA

da un'idea di **Marco Palazzoni**  
regia di **Elena Delithanassis**  
e **Marco Palazzoni**

con **Marco Palazzoni, Roberto Amadeo**  
sound design **Roberto Amadeo**  
light design **Tommaso Zanella**  
produzione **Teatro degli Sterpi**  
co-produzione **Hangar Teatri**

Prima produzione di Hangar Teatri della Stagione Le Onde: Orgia di Guerra. Un attore e un musicista attraverso la parola poetica e feroce di Gregory Corso, Bernard-Marie Koltès e di altri autori contemporanei, danno vita a uno spettacolo-performance che mette in scena la guerra nella sua brutalità. La scena si compone di quadri evocativi, un'orgia di immagini e parole in cui il fascino del potere e la retorica si alternano alla follia, alla sofferenza e alla morte.

L'attore si trasforma in dittatore, soldato, uomo comune, immerso in un conflitto mondiale e personale. Il palcoscenico diventa campo di battaglia fisico e interiore, dove affiora il desiderio di pace.

*intero 14€ ridotto 8€ - durata 60 min*

## BIGLIETTO SOSPESO

Lascia un "biglietto sospeso" se puoi oppure utilizzalo se ne hai bisogno. Proprio come il famoso "caffè sospeso", puoi acquistare un biglietto in più presso la nostra biglietteria e lasciarlo a disposizione di chiunque, oppure chiedi se ce n'è uno disponibile e assisti ad uno degli eventi in cartellone.